**ПРАКТИКАЛЫҚ САБАҚТАР ТАҚЫРЫБЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апта, күні | Тақырып атауы | Сағат саны | Максимал балл |
| 1 | 1 дәріс. Ділді лингвистикалық бағытта зерттеу. Тіл және діл. |  |  |
| 1 | 1 практикалық сабақ. Ұлттық діл. Құндылықтар сипаты мен түрлері |  |  |
| 2 | 2 дәріс. Ділдің терең компоненті – түпбейне (архетип) |  |  |
| 2 | 2 практикалық сабақ. Мәдени түпбейне . Ұлттық мінез. |  |  |
| 3 | 3 дәріс. Тіл мен ділдің синергетикалық өзара қатынасы |  |  |
| 3 | 3 практикалық сабақ. Синергетикалық жүйе туралы. Діл мен тілдің синергетикалық ерекшелігі |  |  |
| 4 | 4 дәріс. Сана мен мәдениет – ділдің қайнар көзі |  |  |
| 4 | 4 практикалық сабақ. Мәдениет пен қоғамдық сана |  |  |
| 4 | **СРСП** Защита СРС1. Тіл және ДІЛ. |  |  |
| 5 | 5 дәріс. Діл - Тіл, Сана, Мәдениет түйісуінде |  |  |
| 5 | 5 практикалық сабақ. Діл және мәдениет |  |  |
|  | **СРСП Коллоквиум. Сөздегі генетикалық ЕС.** |  |  |
| 5 | **РК1** |  | 100 |
| 6 | 6 дәріс. Қазақ дүниетанымындағы базалық концептер |  |  |
| 6 | 6 практикалық сабақ. Базалық концептерге ғылыми талдау: шаңырақ, атамекен, имандылық т.б. |  |  |
| 7 | 7 дәріс. Мәдени және метафоралық концептер |  |  |
| 7 | 7 практикалық сабақ. Концептерді көркем шығармалар негізінде лингвомәдени аспектіден талдау. |  |  |
|  | **СРСП Коллоквиум. Имандылық к**онцепті Абай шығармалары негізінде лингвомәдени аспектіден талдау |  |  |
| 8 | 8 дәріс. Сөздегі генетикалық ЕС және ұлттық діл |  |  |
| 8 | 8 практикалық сабақ Ұлттық ділдің ұлттық кодты негіздеудегі маңызы |  |  |
| 9 | 9 дәріс. Мәтінді зерттеудің антропоөзектілігі және қазіргі лингвомәдени бағыт. |  |  |
| 9 | 9 практикалық сабақ. Абай шығармаларындағы ұлттық діл мен ұлттық таным |  |  |
| 10 | 10 дәріс. Діл ұғымы: көлемі мен мазмұны |  |  |
|  | **СРСП Коллоквиум. Діл ұғымының философиялық дискурстағы мәні** |  |  |
|  | 10 практикалық сабақ. Діл ұғымының ғылыми диукурстағы мәні |  | 100 |
| 11 | 11 дәріс. «Діл» концептінің парадигматикасы |  |  |
| 11 | 11 практикалық сабақ.  Діл концептінің парадигмалық қырларына сараптамалық талдау |  |  |
| 12 | 12 дәріс. «Діл» концептінің синтагматикасы |  |  |
|  | 12 практикалық сабақ. Діл концептінің синтагматикалық қырларына сараптамалық талдау |  |  |
| 13 | 13 дәріс Ұлттық корпустық деректердегі ділдің когнитивтік бейнесі |  |  |
| 13 | 13 практикалық сабақ. Ұлттық корпустық сөздік бойынша басты концептерге ғылыми талдау |  |  |
| 13 | **СРСП. К Абайдың қара сөздеріндегі Дін мен Діл** |  |  |
| 14 | 14 дәріс. Көркем мәтіндеріндегі ұлттық діл |  |  |
| 14 | 14 практикалық сабақ . Абай шығармаларындағы «толық адам» концептісі |  |  |
| 15 | 15 дәріс. Көркем мәтіндердегі ұлттық код |  |  |
| 15 | 15 практикалық сабақ. Абай шығармаларындағы ұлттық код |  |  |
| 15 | **СРСП Коллоквиум. Діл және Мәдениет арақатынасы мен байланысы.** |  |  |
|  | РК |  | 100 |
|  | **Емтихан** |  | 100 |